

ദാരതത്തിന്റെ ആദ്ധ്യാത്മികജ്ഞാനവും സാംസ്കാരികപൈതൃകവും പരിപോഷിപ്പിക്കുകയും പ്രചരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന മഹദ്ഗ്രന്ഥങ്ങൾ, അവയുടെ മൂല്യവും വ്യക്തതയും ഒട്ടും ചോർന്നുപോകാതെതന്നെ, നൂതന സാങ്കേതികവിദ്യ ഉപയോഗിച്ച് പരിരക്ഷിക്കുകയും ജിജ്ഞാസുകൾക്ക് സൗജന്യമായി പകർന്നുകൊടുക്കുകയും ചെയ്യുക എന്ന ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷന്റെ ലക്ഷ്യ സാക്ഷാത്കാരമാണ് ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറി.

ഗ്രന്ഥശാലകളുടെയും ആദ്ധ്യാത്മിക പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെയും വ്യക്തികളുടെയും സഹകരണത്തോടെ കോർത്തിണക്കിയിരിക്കുന്ന ഈ ഓൺലൈൻ ലൈബ്രറിയിൽ അപൂർവ്വങ്ങളായ വിശിഷ്ടഗ്രന്ഥങ്ങൾ സ്കാൻ ചെയ്ത് മികവാർന്ന ചെറിയ പി ഡി എഫ് ഫയലുകളായി ലഭ്യമാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഇവ കമ്പ്യൂട്ടറിലോ പ്രിന്റ് ചെയ്തോ എളുപ്പത്തിൽ വായിക്കാവുന്നതാണ്.

ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയിൽ ലഭ്യമായ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വ്യക്തിപരമായ ആവശ്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി സൗജന്യമായി ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണ്. എന്നാൽ വാണിജ്യപരവും മറ്റുമായ കാര്യങ്ങൾക്കായി ഇവ ദുരുപയോഗം ചെയ്യുന്നത് തീർച്ചയായും അനുവദനീയമല്ല.

ഈ ഗ്രന്ഥശേഖരത്തിന് മുതൽക്കൂട്ടായ ഈ പുണ്യഗ്രന്ഥത്തിന്റെ രചയിതാവിനും പ്രകാശകർക്കും നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയെക്കുറിച്ചും ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷനെക്കുറിച്ചും കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ അറിയാനും പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പങ്കാളിയാകാനും ശ്രേയസ് വെബ്സൈറ്റ് സന്ദർശിക്കുക.

ശ്രീ ശങ്കരഭഗവത്പാഠവീരചിതാ
മണിരത്നമാലാ

പ്രശ്നോത്തരി
(ഭാഷാനുവാദസഹിതം)



അനുവാദകൻ

പ്രൊഫ. പി. ആർ. നായർ

ധർമ്മകാഹളം പ്രസിദ്ധീകരണം

1991

Rs. 2-00

**സഭയം
തിരുത്തിവായിക്കുക**

പേജ്	ശ്ലോകം	വരി	
5	3	4	പ്രാണഭൃതാമഹിംസാ
6	5	3	നിന്ദദ്യമോ
6	6	4	അപയശഃ സ്വകീയം
8	11	2	വിമക്തിഹേതുഃ
10	15	4	സമസ്തദൈന്യം
10	16	1	സർവൈർ-
12	21	3	പുര്യതേ
12	22	1	മുഖസ്യ
13	24	3	പ്രയതാത്
15	29	2	പ്രാധീത-
15	30	3	ഗതൈരപ്യസൃജിഃ

ശ്രീ ശങ്കരഭഗവത്പാദവീരചിന്താ
മണിരത്നമാലാ

(പ്രശ്നോത്തരീ
(ഭാഷാനുവാദസഹിതം)



അനുവാദകൻ
പ്രൊഫ. പി ആർ നായർ

ധർമ്മകാഹളം പ്രസിദ്ധീകരണം

1991

Rs. 2-00

MANI RATNA MALA PRASNOTTARI
(Philosophy)

Author:

SRI SANKARA BHAGAVATPADA

Commentator:

Prof. P. R. NAIR

Printed at Sreyas Kandanakam

Publishers:

DHARMAKAHALAM TAVANOOR

All Rights Reserved

Price: Rs 2-00

മുഖവുര

ശ്രീശങ്കരഗേവത്പാദരുടെ “പ്രശ്നോത്തരി” എന്ന ഈ ലഘുകൃതി സന്യാസിമാരെ ഉദ്ദേശിച്ച് എഴുതിയിട്ടുള്ളതാണെന്നുതോന്നുന്നു. ഇതിൽ ചോദ്യോത്തരരൂപത്തിൽ സ്രീപുത്രധനാദികളുടേയും പ്രപഞ്ചത്തിന്റെയും വിധംബനം മുഖ്യവിഷയമായിരിക്കുന്നു. പ്രാപഞ്ചികന്മാർക്കുകൂടി ഉപയോഗപ്പെടുന്ന വളരെക്കാര്യങ്ങൾ ഇതിൽ സഞ്ചയിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഈ ഗ്രന്ഥം സുസൂക്ഷ്മം പഠിക്കുന്നവർക്ക് സംസാര വൈരാഗ്യത്തിന്റെ മഹത്വവും സാധാരണ ജീവിതത്തിന്റെ പൊള്ളത്തരവും മനസ്സിലാകുന്നതാണ്.

ലൗകികന്മാർക്ക് താല്പര്യക്കുറവോ എതിർപ്പോ ഉണ്ടാകാവുന്ന പ്രതിപാദനരീതി ഇതിലുണ്ടെന്നുവരാം. എങ്കിലും യഥാമതി വസ്തുതത്വം ഗ്രഹിക്കുവാനും, കഴിയുമട്ട് കാമിനീകാഞ്ചനങ്ങളിൽനിന്ന് അകന്നുനിൽക്കുവാനും ഈ കൃതി പ്രേരണ നൽകുന്നതാണ്. ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം മനസ്സിലാക്കി ഇതു പഠായണം ചെയ്യണമെന്നുകൂടി ഓർമ്മപ്പെടുത്തുന്നു.

പിപഠിപ്പിക്കുളുടെ സൗകര്യത്തിലേക്ക് മലയാള വിവർത്തനത്തോടുകൂടി ഈ ഗ്രന്ഥം അവതരിപ്പിക്കുകയാണ്.

അനുവാദകൻ,

തറംകൂർ
16-1991

പ്രൊഫ. പി. ആർ. നായർ

ഒാം

ശ്രീ മണി രത്ന മാലാ

പ്രശ്നോത്തരി

(ശ്രീശങ്കരാചാര്യകൃതാ)

മൂലം-1 **അപാരസംസാര സമുദ്രമദ്യേ
സമ്മജ്ജതോ മേ ശരണം കഥസ്തി?
ഗുരോ! കൃപാലോ! കൃപയാവദൈത-
ദപിശ്ചേശപാദാംബുജദീർഘനൗകാ!**

ശിഷ്യൻ-

ദയാമയനായ അല്ലയോഗുരോ!
അവിടുന്ന് ദയവായി എന്റെ
സംശയങ്ങൾ പരിഹരിച്ചുത
ന്നാലും.
അപാരമായ ഈ സംസാരസാ
ഗരത്തിന്റെ നടുവിൽ മുങ്ങിമു
ങ്ങി വലയുന്ന എനിക്ക് ശര
ണമായുള്ളതെന്താണു്?"

ഗുരു-

ജഗദീശ്വരന്റെ പാദാംബു
ജമാകുന്ന കപ്പൽമാത്രം.

മൂലം-2.

**ബദ്യോഹി കോ യോ വിഷയാനൂരാഗീ
കോ വാ വിമുക്തിർവിഷയേ വിരക്തിഃ
കോ വാസ്തി ഘോരാനരകഃ സ്വദേഹ-
ത്യഷ്ണാക്ഷയഃ സ്വർഗ്ഗപദം കിമസ്തി?**

ആരെയാണു് ബദ്ധനെനു പ
റയുന്നതു്?

മോക്ഷം എന്നാൽ എന്തു്?

കേവലം സംസാരവിഷയ
ങ്ങളിൽ ആസക്തനായിക്ക
ഴിയുന്നവൻ ബദ്ധൻ
വിഷയങ്ങളോടുള്ള വിര
ക്തി

<p>ഏറ്റവും വലിയ നരകമേതു? സ്വന്തം ശരീരം. സ്വപ്നമെന്നു പറയുന്നതെന്താ തൃഷ്ണയുടെ നാശംതന്നെ . ണു? സ്വപ്നം</p>

മൂലം-3

**സംസാരഹൃത് കഃ ശ്രുതിജാതമ ബോധഃ
കോ മോക്ഷഹേതുഃ കഥിതഃ സ ഏവ!
ദ്വാരംകീമേകം നരകസ്യ നാരി
കാ സ്വർഗ്ഗദാ പ്രാണഭൂതാ മഹിംസാ!**

<p>സംസാരബന്ധം മുറിക്കുവാൻ തകന്ന വസ്തു എന്തു? മോക്ഷകാരണമായുള്ളതെന്താ കുന്നു? നരകത്തിലേക്കുള്ള പ്രധാനക വാടം ഏതാകുന്നു? ജീവികൾക്കൊക്കെയുംസ്വപ്നം പ്രദാനം ചെയ്യുന്നതെന്തു?</p>	<p>വേദാധ്യയനംകൊണ്ടു്ലഭി ക്കുന്ന ആത്മബോധം. അതു ആത്മബോധം ത ന്നെ നാരി, ജീവികളെ സംബന്ധിച്ചി ടത്തോളം അഹിംസതന്നെ</p>
---	--

**മൂലം-4. ശേതേ സുഖം കസ്തു സമാധിനി
ഷ്ഠോ
ജാഗർത്തികോ വാ സദസദപിവേകീ!
കേശത്രവഃ സന്തി നിജേന്ദ്രിയാണി
താന്യേവമിത്രാണി ജിതാനി യാനി!**

<p>സുഖമായി ഉറങ്ങുന്നതാരും? ഉണർന്നിരിക്കുന്നവനോ? ശത്രുക്കൾ ആരെല്ലാം? മിത്രങ്ങളോ?</p>	<p>സമാധിദ്വാരാപരമേശ്വര നെകണ്ടുഭവിച്ചവൻ സത്തും അസത്തുംതിരിച്ച റിയുന്നവിവേകി. അവനവൻറെകർമ്മേന്ദ്രിയ ങ്ങളുംജ്ഞാനേന്ദ്രിയങ്ങളും തൻറെ ഇച്ഛയ്ക്കുകീഴ്പ്പെ ട്ടുകഴിഞ്ഞാൽ ഇന്ദ്രിയങ്ങളും മിത്രങ്ങളായിരിക്കും.</p>
--	---

മൂലം-5.

**കോ വാ ദരിദ്രോഹി വിശാലത്യഷ്ണഃ
ശ്രീമാംശ്ച കോ യസ്യസമസ്തതോഷഃ!
ജീവന്മൃതഃ കസ്തു നിതദ്യമോ യഃ
കിംവാമൃതംസ്യാത്സുഖദാനിരാശാ!!**

ആരാണ് ദരിദ്രൻ?
ആരാണ് ധനവാൻ?

“ചത്തതിനൊക്കമോ ജീവി
ച്ചിരിക്കിലും” എന്നുപറയാവു
ന്നതാരെ?

അമൃതം എന്നുപറയുന്നതെന്താ
കുന്നു?

കൂടുതൽ ആഗ്രഹമുള്ളവൻ.
സർവ്വമാസനോഷിയാ
യികഴിയുന്നവൻ
പുരുഷാർത്ഥങ്ങൾ- ധർമ്മാ
ർത്ഥകാമമോക്ഷങ്ങൾ- വി
ധിപ്രകാരം സഞ്ചയിക്കാ
ത്തവനെ
ആനന്ദമയമായി ആശാര
ഹിതമായഅവസ്ഥ.

**മൂലം-6. പാശോഹി കോ യോ മമതാഭീമാനഃ
സമ്മോഹയത്യേവ സുരേവകാസ്ത്രി
കോ വാ മഹാന്യോമദനാതുരോയോ
മൃത്യുശ്ച കോവാപയശസ്വകിയം**

പ്രപഞ്ചത്തോടു ബന്ധിക്കുന്ന
കയറേതു്?

മദ്യത്തെപ്പോലെ മതിമയക്ക
ന്നതാരു്?

യഥാർത്ഥത്തിൽ കണ്ണുകാണാ
ത്തവനാരു്?

മരണമെന്നാലെതു്?

ഞാനെന്നും എന്റേതെന്നുമു
ള്ളഭാവന
മാദകസ്വഭാവമുള്ള മദിരാ
ക്ഷി[സ്മി]
കാമാതുരനായമനുഷ്യൻ
തനിക്കുണ്ടാകുന്ന അപയശ
സ്തു്

മൂലം-7.

**കോവാ ഗുരുർയോഹി ഹിതോപദേഷ്ഠാ
ശിഷ്യസ്തു കോയോ ഗുരു ഭക്ത ഏവ
കോ ദീർഘരോഗോഭവഏവ സായോ
കിമേഷധം തസ്യ വിചാര ഏവ**

ഗുരു ആരു?
 യഥാർത്ഥ ശിഷ്യനോ?
 ദീർഘകാലം നീണ്ടുനിൽക്കു
 നരോഗമേതു?
 അതിനുള്ള ഔഷധം?
 മൂലം-8.

നല്ലതുമത്രം ഉപദേശി
 കണക്കൂ
 ഗുരുക്കേതീയുള്ളവൻ
 വീണ്ടും വീണ്ടും ജനിക്കേ
 ണ്ടിവിരിക
 ആത്മവിചാരം മാത്രം

**കിം ഭൂഷണാദ് ഭൂഷണമസ്തി ശീലം
 തീർത്ഥം പരം കിം സ്വമനോ വിശുദ്ധം!
 കിമത്ര ഹേയം കനകംചകാന്താ
 ശ്രാവ്യം സദാ കിം ഗുരുദേവവാക്യം!!**

ഏറ്റവും മികച്ചആരേണം ഏ
 താകുന്നു?
 ഏറ്റവും പുണ്യകരമായ തീ
 ര്ഥം ഏതാകുന്നു?
 സംസാരത്തിൽ ഉപേക്ഷിക്ക
 റ്റപ്പെടേണ്ടതെന്തു?
 എപ്പോഴും കേൾക്കേണ്ടതായ
 വിഷയം ഏതു?

സദാചാരം
 അവനവന്റെ പരിശുദ്ധ
 മായ ഹൃദയം.
 കനകവും കാമിനിയും.
 സദ്ഗുരുവിന്റെ ഉപദേശ
 ണ്ടേ.

മൂലം-9

**കേഹേതവോ ബ്രഹ്മഗതേസതു സന്തി
 സത്സംഗതിർദാനവിചാരതോഷഃ!
 കേ സന്തി സന്തോഖിലവീതരാഗാ
 അപാ സതമോഹാഃ ശിവതത്വനിഷ്ഠാഃ!!**

ബ്രഹ്മജ്ഞാനമുണ്ടാകുന്നതിനു
 ജുമാഗ്നന്ദരം ഏതെല്ലാം?

സത്സംഗം, സത്പാത്ര
 ദാനം, ആത്മവിചാരം, സ്വ
 യംത്രപതി ഇവ നാലും
 ഉണ്ടായിരിക്കുക.

ആരാണു യഥാർത്ഥഹാത്മാ
 കൾ?

സംസാരവൈരാഗ്യം പൂർണ്ണ
 മായി വന്നിട്ടുള്ളവരും, അ
 ജ്ഞാനം നശിച്ചവരും സു
 വാനന്ദരൂപനായ ഈശ്വര
 നെസാക്ഷാത്കരിച്ചവരും

മൂലം-10.

കോവാ ജപരഃ പ്രാണഭൃതാം ഹി ചിന്താ
മൂർഖോസ്തി കോയസ്തു വിവേകഹീനഃ!
കാര്യം പ്രിയം കാ ശിവവിഷ്ണുഭക്തിഃ
കിം ജീവനംദോഷവിവർജ്ജിതം യത്!!

പ്രാണികളെ ബാധിക്കുന്നേറ്റ
ററവുംവലിയ ജപരമേതു?
മൂഢനെന്ന് ആരെപ്പറയാം?
പ്രേമപൂർവ്വം ചെയ്യേണ്ട പ്രവൃ
ത്തികളേതു?
യഥാർത്ഥത്തിൽ ജീവിതമെന്നു
പറയപ്പെടുന്നതെങ്ങനെയുള്ള
താകുന്നു?

ചിന്ത.
ആത്മവിചാരം ചെയ്യാത്ത
വൻമൂഢൻ.
ശിവനിലും വിഷ്ണുവിലും
ഉള്ളടക്കം.
ദോഷലേശമേശാത്തജീവി
തം ജീവിതമാകുന്നു,

മൂലം-11.

വിദ്യാഹികാ ബ്രഹ്മഗതിപ്രദാ യാ
ബോധോ ഹി കോയസ്തു വിമുക്തഹേതുഃ!
കേലഭേ ആത്മാവഗമോ ഹിയോ വൈ
ജിതം ജഗത്കേന മനോഹി യേന!!

ഏറ്റവും ശ്രേഷ്ഠയായ വിദ്യ
എതു?
വാസ്തവജ്ഞാനമെന്തു?
യഥാർത്ഥലാഭമോ?
പ്രപഞ്ചത്തെജയിക്കുവാൻ
ആർക്കുഴിയും?

ബ്രഹ്മജ്ഞാനം സമ്പാദി
ക്കുവാൻ പ്രയോജനപ്പെടു
ന്നതേതോ അതുതന്നെ യ
ഥാർത്ഥവിദ്യ.
മുക്തിസാധകമായഅറിവു്
ആത്മസാക്ഷാത്കാരം.
സ്വന്തം മനസ്സിനെജയിച്ച
വൻ ലോകം ജയിക്കാം.

ശൂരാന്മാഹാ ശൂരതമോസ്തികോവാ
മനോജബാണൈർവ്യഥിതോ ന്യസ്തു!
പ്രാജ്ഞോഥ ധീരശ്ച സഹസ്തു കോവാ
പ്രാപ്തോ ന മോഹം ലലനാകടാകൈഷഃ!!

ശൂരന്മാരിൽ വെച്ചുശൂരനെന്ന്
ആരെക്കരുതാം?

ബുദ്ധിമാനം ധീരനും സമദർ
ശീലുമായുള്ളവൻ ആരു?

ഏവനാണോ കാമബാണ
ങ്ങളേറ്റു ചീഡിതനാകാ
ത്തതു് അവനത്രേ മഹാശൂ
രൻ
സ്രീജനത്തിന്റെ കടാക്ഷ
പാതമേറ്റു് മോഹാതുരനാ
കാതിരിക്കുന്നവൻ.

മൂലം-13.

വിഷാദപിഷംകിം വിഷയാ സ്തമസ്താ
ദുഃഖീ സദാ കോ വിഷയാനുരാഗീ!
ധന്യോസ്തി കോ യസ്തുപരോപകാരി
കഃ പുജനീയഃ ശിവതത്ത്വ നിഷംഃ!!

വിഷങ്ങളിൽവെച്ചു് വിഷമെ
ന്നു് ഏതിനെപ്പറയാം?

ഏപ്പോഴും ദുഃഖിച്ചിരിക്കുന്ന
വനാരു?

ഈ ലോകത്തിൽ ആരാണു്
കൃതകൃത്യൻ?

ആരാണു് പുജ്യൻ?

വിഷയഭോഗങ്ങളെ മുഴുവനും.
സംസാരവിഷയങ്ങളിൽ മുഴ
കി കഴിയുന്നവൻ.
പരോപകാരം ചെയ്യുന്നവൻ.
ആത്മതത്ത്വമറിഞ്ഞു അതിൽ
തന്നെ ഉറച്ചു നിൽക്കുന്നവൻ.

മൂലം-14

സർവാസ്വവസ്തുമാസ്വപി കിന്ന കാര്യം
കിം വാവിധേയം വിദുഷാ പ്രയത്താത്
സ്തനേഹം ച പാപം പഠനം ച ധർമ്മം
സംസാര മൂലംഹി കിമസ്തി ചിന്താ!!

അറിവുള്ളവർ ഏതവസ്ഥ
യിലും പ്രയത്നപൂർവ്വം എ
ന്തൊക്കെ ചെയ്യാതിരിക്ക
ണം?

അവർക്കു് എന്തൊക്കെചെ
യ്യാം?

പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ തായു്
വേർക്കു് ഏതാണു്?

സംസാരത്തെസ്സേഹിക്കുകയും
പാപംചെയ്യുകയുമരുതു്
സദ്ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വായിക്കുക
യും സദ്ധർമ്മങ്ങൾ അനുഷ്ഠിക്ക
ുകയും ചെയ്യാം.
പ്രപഞ്ചമൂലത്തെക്കുറിച്ചുള്ള
ചിന്തതന്നെ.

മൂലം-15

വിജ്ഞാനഹാവിജ്ഞതമോസ്തികോവാ
നാര്യാപിശാചയാ നചവഞ്ചിതോയഃ!
കാ ശൃംഖലാപ്രാണഭൃതാം ഹി നാരി
ദിവ്യം വ്രതം കിംച സമസ്തദൈന്യഃ

ബുദ്ധിമാന്മാരിൽ ബുദ്ധിമാ
നെന്നു് ആരെപറയാം?
ജീവരാശിയെബന്ധിച്ചിട്ടു
ചങ്ങലപ്പെട്ടു്?
എന്തും ശ്രേഷ്ഠമായവ്രതംപെ
രാകുന്നു

സ്രീയാകുന്ന പിശാചി
യാൽ വഞ്ചിക്കപ്പെടാത്ത
വൻ ബുദ്ധിമാൻ
സ്രീ
സർവ്വമാ വിനയഭാവ
ത്തിൽ അന്നെവർത്തിക്കുന്ന
തു്

മൂലം-16.

ജ്ഞാതും ന ശക്യംചകിമസ്തി സരൈവ-
യോഷിന്നനോയച്ചരിതം തദീയം!
കാ ദൃസ്ത്യജാ സർവ ജനൈർദുരാശാ
വിദ്യാവിഹീനഃ പശുരസ്തി കോവാ!!

എല്ലാപേക്കും എളുപ്പമെന്നു
ലാകാത്തതു് എന്താണു്?
ഏതിനെ വിട്ടുപിരിയുവനാ
ണു് ഏവരും വിഷമിക്കുക?
കേവലം മൃഗമുഖ്യനെ
ആരെഗണിക്കാം

സ്രീയാട ഹൃദയവും അവളു
ടെ പ്രവൃത്തിയും
ദുർവാസനയെ അഥവാ ഇ
സ്രീയാദിലാഷങ്ങളിള
ബ്രഹ്മവിദ്യയിൽ ശ്രദ്ധി
ക്കാത്ത മൂഢനെ

മൂലം-17.

വാനേനസംഗഃ സഹകൈർവിയേയോ
മൂർഖൈശ്ചനീചൈശ്ചഖലൈശ്ച-
പാപൈഃ!
മുമുക്ഷുണാ കിം ത്വരിതവിയേതം
സത്സംഗതിന്നിർമ്മമതേശഭക്തിഃ!!

ആരോടൊക്കെയാണു് സഹ
വസിച്ചുകൂടാത്തതു്?

മുക്തകുടുംബം ഉടനടിചെയ്യേണ്ട
തെന്തെല്ലാം?

മൃഗന്മാരും ഭൃഷ്ടന്മാരും പാ
പികളും നീജന്മാരും ആയു
ള്ളവരോടു്.

സജ്ജനങ്ങളുമായി സംഗ
മിക്കുകയും, തന്റേതെന്ന
ബുദ്ധി ഉപേക്ഷിക്കുകയും
സർവ്വോപരി പരമേശ്വര
നിൽ ഭക്തി ഉണ്ടായിരിക്ക
കയും വേണം.

**മൂലം-18 ലഘുത്വമൂലം ചക്രിമർത്ഥിതൈവ
ഗുരുത്വമൂലം യദയാചനംച!
ജാതോഹികോ യസ്യപുനർന്ന ജന്മ
കോവാമൃതോ യസ്യ പുനർന്നമൃത്യുഃ!!**

നിസ്സാരതയുടെ അടിസ്ഥാന
ലക്ഷണമെന്തു്?

മഹത്വത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന
തത്വമോ?

ആരുടെജന്മം ശ്രോണീയമെ
ന്നു പറയാം?
ആരുടെമരണം പ്രശംസാർഹ
മായിരിക്കുന്നു?

യാചിക്കുന്ന ശീലം.
ആരോടും ഒന്നുതെണ്ടാതി
രിക്കുക.

പുനർജനനത്തിനു് അർഹ
നല്ലാതായിത്തീരുന്ന മുക്ത
പുരുഷൻ സ്വജന്മംകൊണ്ടു്
ധന്യനാകുന്നു.

വീണ്ടും മരിക്കാൻ ഇടയാ
കാത്ത മരണം ശ്രോണീ
മാണു്.

മൂലം-19

**മുകോഽസ്തികോവാ ബധിരശ്ചകോവാ
വക്ത്രംനയുക്തം സമയേ സമർത്ഥഃ!
തത്ഥ്യം സുപത്ഥ്യം നശ്യണോതിവാക്യം
വിശ്വാസപാത്രം നകിമസ്തിനാരീ!!**

ഊമയാതു്?

ആരാണ് ബധിരൻ?

വിശ്വസിക്കാൻ

വേണ്ടപ്പോൾ വേണ്ടതുപര
യുവാൻ കഴിവില്ലാത്തവൻ
സത്യവും ശുദ്ധവുമായവാ
ക്കുകൾ കേൾക്കാൻ കഴി
യാത്തവൻ.

മൂലം-20 തത്ത്വം കിമേകം ശിവമദ്വീതീയം
 കിമുത്തമംസച്ചരിതം യദസ്തി!
 ത്യാജ്യം സുഖം കിം സ്ത്രിയമേവ സമ്യ-
 ഗ്ദേയംപരം കിം ത്വഭയം സദൈവ!!

മുഖ്യമായതത്ത്വം ഏതു? ഏറ്റവും ഉത്തമമായുള്ള പ്രവൃ ത്തി ഏതാണ്? എന്നും ഉപേക്ഷിക്കേണ്ടസുഖം ഏതാണ്? ഏറ്റവും ശ്രേഷ്ഠമായ ദാനം ഏതു?	അദ്വീതീയമിയ ബ്രഹ്മ തത്ത്വം സദാചാരം [സത്പ്രവൃ ത്തി സ്രീസുഖം അന്യന്തനൽകുന്ന അഭയം തന്നെ
---	--

മൂലം-21

ശക്രോർമഹാ ശക്രൂതമോസ്തി കോ വാ
 കാരം: സകോപാനൃത ലോഭത്യഷ്ണഃ!
 ന പുര്യതേ കോ വിഷയൈ: സ ഏവ
 കിം ദു:ഖമുലം മമതാഭിധാനം!!.

ശക്രൂക്കളിൽവെച്ചുവലിയശക്ര ആരും? വിഷയഭാഗങ്ങളിൽ ഒരിക്ക ലും തൃപ്തിപ്പെടാത്തതെന്തു? ദു:ഖങ്ങളുടെ മൂലകാരണമെ ന്തു?	കോപം, വ്യാജം, മമത, തൃഷ്ണ മുതലായവയോടു് ചേർന്ന കാര്യം ആ കാര്യം തന്നെ 'മമത' എന്ന മനോരോഗ്യ
--	--

മൂലം-22.

കിം മണ്ഡനം സാക്ഷരതാ മുവസ്യ
 സത്യം ചകിം ഭൂതഹിതം സദൈവ!
 കിം കർമ്മകൃത്യാനഹി ശോചനീയഃ
 കാമാരികംസാരിസമർച്ചനാഖ്യം!!

മുഖത്തിനു ഭൂഷണമായുള്ള
തെന്തു?
ഏതാണു സത്യമായ കണ്മ?
ഏതുപ്രവൃത്തി ചെയ്യാൽ
പശ്ചാത്തപിക്കേണ്ടിവര
ന്നില്ല?

അക്ഷരവിദ്യ.
സഹജീവികളോടു അന്യ
കമ്പയോടെ വർത്തിക്കുക
കാമാരി (ശിവൻ) യുടെയും
കംസാരി (കൃഷ്ണൻ) യുടെയും
പൂജയാകുന്ന പ്രവൃത്തി

മൂലം-23

**കസ്യൂസ്തിനാശേ മനസോഹി മോക്ഷഃ
കപ സർവമാനാസ്തിഭയം വിമുക്തേ
ശല്യംപരം കീം നിജമൂർഖതൈവ
കേ കേഹ്യുപാസ്യ ഗുരുഭേവവ്യദ്യാഃ!**

എന്തിന്റെ നാശത്തിലാണു്
മോക്ഷം?
യാതൊന്നിനേയും ഭയപ്പെടാ
തിരിക്കാവുന്ന അവസ്ഥ
ഏതു്?
ഏറ്റവും ഉപദ്രവകാരിയായ
വസ്തു ഏതു്?
പൂജാഹരായുള്ളവർ ആരെ
ല്ലാം?

മനസ്സിന്റെ
മോക്ഷം.
അവനവന്റെ മൂഢത
ഗുരുകന്മാരും ദേവന്മാരും
വൃദ്ധന്മാരും

മൂലം-24.

**ഉപസ്ഥീതേ പ്രാണഹരേ കൃതാനേ
കിമാശു കാര്യാ സുധിയാ പ്രയന്താത്
വാക്കായചിത്തെഃ സുഖദം യമഘ്നം
മുരാരി പാദാംബുജചിന്തനം ച!!**

പ്രാണൻ തട്ടിക്കൊണ്ടുപോക
വാൻ കാലനൊരുങ്ങി എന്തു
മ്പോൾ ബുദ്ധിമാന്മാർ യത്ന
പൂർവ്വം ഉടനടി ചെയ്യേണ്ടതെ
ന്തു്?

സുഖംനൽകുന്നവനും മൃത്യു
വീനെ നശിപ്പിക്കുന്നവനും
ആയ ഭഗവാൻമുരാരിയുടെ
പാദകമലങ്ങളിൽ ശരീര
വാങ്ങു് മനസ്സുകളുറപ്പിച്ചു്
ധ്യാനിക്കുക.

മൂലം-25 കേ ദസ്യവഃ സന്തി കുവാസനാഖ്യാഃ
 കഃ ശോഭതേയഃ സദസിപ്രവിദ്യഃ!
 മാതേവകാ യാ സുഖദാ സുവിദ്യാ
 കിമേധതേ ദാനവശാത് സുവിദ്യാ!!

വഴിയിൽ കൊള്ളക്കാർ		ദുർവാസനകൾ
ആരെല്ലാം?		
സദസ്സിൽ ശോഭിക്കുന്ന		നല്ലപണ്ഡിതൻ
താത്?		
അമ്മയെപ്പോലെസുഖിപ്പി		നല്ലവിദ്യ
ക്കുന്നവളാത്?		
കൊടുക്കുന്നോറും വർഷിക്ക		നല്ലവിദ്യ
ന്നതെന്തു്?		

മൂലം-26

കുതോ ഹി ഭീതിഃ സതതം വിധേയാ
 ലോകാപവാദാദ് ഭവകാനനാച്ച!
 കോവാതിബന്ധുഃ പിതരശ്ചകേവാ
 വിപത്സഹായാഃ പരീപാലകാ യേ!!

ഏപ്പോഴും ഭയപ്പെടേണ്ടവ		ലോകാപവാദവും സംസാ
ഏതെല്ലാം?		രകാനനവും
ഏറ്റവും അടുത്ത ബന്ധു		ആപത്തിൽ സഹായിക്ക
ആരാകുന്നു?		ന്നവൻ
യഥാർത്ഥ പിതാക്കന്മാർ		ഏതവസ്ഥയിലും നമ്മെ
ആരും?		രക്ഷിക്കുന്നവൻ

മൂലം-27

ഏതൊന്നും അറിഞ്ഞുകഴിഞ്ഞാൽ പിന്നീടു്കെന്മതനെ അറിയണമെന്നായിരിക്കുന്നില്ല?

സുഖബോധരൂപമായ പരമാത്മതത്വം

ഏതൊന്നിനെ അറിഞ്ഞുകഴിഞ്ഞാൽ പ്രപഞ്ചം മുഴുവനും അറിഞ്ഞതായി കരുതപ്പെടാം?

സർവാത്മകവും പരിപൂർണ്ണവുമായ ബ്രഹ്മസ്വരൂപത്തെ

മൂലം-28

കിംദുർലഭം സദ്ഗുരുരസ്തിലോകേ സത്സങ്ഗതിർബ്രഹ്മ വിചാരണാ ച! ത്യാഗോ ഹിസർവസ്യ ശിവാത്മബോധഃ കേദദുർജയഃ സർവജ്ഞൈർമനോജഃ!!

ലോകത്തിൽസുദുർലഭമോ യുള്ളൊതനെല്ലാം? ആർക്കും ദുർജയനായുള്ളവനാരു?

സദ്ഗുരു, സത്സംഗം, ബ്രഹ്മവിചാരം, സർവസ്വത്യാഗം ആനന്ദസ്വരൂപനായ പരമാത്മാവിനെ ക്ഷരിച്ചുള്ള അറിവ് കാമദേവൻ

മൂലം-29.

പശ്യഃ പശ്യഃ കോ ന കരോതിധർമ്മം പ്രാതീതശാസ്ത്രോ പി ന ചാത്മബോധഃ! കിന്തദപിഷംഭാതി സുധോപമം സ്ത്രി കേ ശത്രവോ മിത്രവദാത്മ ജാദ്യാഃ!!

മൃഗങ്ങളേക്കാളും മൃഗമായികരുതേണ്ടതാരെ? അമൃതംപോലെതോന്നിക്കുന്ന വിഷംഏതു? മിത്രങ്ങളെപ്പോലെ തോന്നിക്കുന്നശത്രുക്കൾ ആരെല്ലാം?

ശാസ്ത്രാധ്യയനം കഴിച്ചിട്ടും ആത്മബോധമുണ്ടായിട്ടില്ലാത്തവൻ സ്ത്രീ പുത്രൻ തുടങ്ങിയബന്ധുക്കൾ

മൂലം-30. വിദ്യുച്ഛലം കിം ധനയൗവനായുദാനം പരം കിംച സുപാത്രദത്തം! കണ്ഠംഗ്ഗതൈരപ്യസുഭിർന്നകാര്യം കിം കിം വിധേയം മലിനംശിവാർച്ചാ!!

<p>മിന്നൽപിണർപോലെ ചഞ്ചലമായുള്ളതെന്തു? അത്യന്തമായ ദാനം എങ്ങ നെയുള്ളതാകുന്നു? പ്രാണൻ പോയാലും ചെയ്യരു താത്തതെന്തു? എപ്പോഴും ചെയ്യേണ്ടതു്?</p>	<p>ധനം, യാവനം, ആയസ്സു എന്നിവ സത്പാത്രത്തിൽ ചെയ്യ പ്പെട്ടതു് പാപം ശിവപൂജ</p>
--	---

മൂലം-31 അഹർന്നിശം കിം പരിചിന്തനീയം
സംസാരമിഥ്യാത്വശ്ച വാത്മ തത്ത്വം!
കിം കർമ്മ യത് പ്രീതികരം മുരാരേഃ
കപാസ്ഥാ ന കാര്യം സതതംഭവാഞ്ജയ!

<p>രാപകൽവി ശ്ലേഷവിധി യായി ചെയ്യേണ്ടതെന്താണ്? യഥാർത്ഥത്തിൽ ചെയ്യേണ്ട പ്രവൃത്തി എതു്? എപ്പോഴും എന്തിനെ വിശ്വ സിച്ചുകൂടാ?</p>	<p>പ്രപഞ്ചമിഥ്യാത്വത്തെ ആത്മതത്ത്വത്തെയുംകുറി ച്ചു ചിന്തിക്കുക ശ്രീകൃഷ്ണഗേവാൻ പ്രിയം കരമായുള്ളതേതോത്തതു് ഈ സംസാരസമുദ്രത്തെ</p>
--	--

ഫലശ്രുതി:

മൂലം-32 കണ്ഠേ ഗതാ വാ ശ്രവണേ ഗതാവാ
പ്രശ്നോത്തരാഖ്യമണിരത്നമാലാ!
തനോതുമോദം വിദുഷാംസുരമ്യം
രമേ ശൗരീശകമേവ സദ്യഃ!

ഈ പ്രശ്നോത്തരാഖ്യമായ മണിരത്നമാല
ചൊല്ലുകയോ കേൾക്കുകയോ ചെയ്യുന്നത്
രമേശനും ശൗരീശനുമായ ഭഗവാന്റെ കഥ
എന്നപോലെതന്നെ വിദ്വാന്മാർക്ക് ആനന്ദസ
ന്ദായകമായിബ്ഭവിക്കട്ടേ.

ശുഭം ഭൂയാത്
ശ്രീകൃഷ്ണാർപ്പണ മസ്തു



ധർമ്മകാഹളം (പ്രസിദ്ധീകരണം)

1	ആഷ്‌നാദം [ലേഖനങ്ങൾ]	8 ..
2	ഹരിനാമകീർത്തനം [സവ്യാഖ്യാനം]	15...
3	ദർശന ദർശനം (ഹിന്ദുമതസാരം)	10...
4	ഹിന്ദുമതപാഠങ്ങൾ	4 ..
5	ഉപദേശസാരം (സവ്യാഖ്യാനം)	3 ..
6	ജ്ഞാനപ്പാന (സവ്യാഖ്യാനം)	2 ..
7	വിഷ്ണുസഹസ്രനാമം (പോക്കറ്റുബുക്ക്)	1...
8	ഭക്തിമാലിക (കീർ്തനങ്ങൾ)	2...
9	മൂലരാമായണം (സവ്യാഖ്യാനം)	3...
10	ഭാഗവതചരിതം	12...
11	പ്രാജ്ഞചരിതം	5...
12	ഹിന്ദുമതം എന്തിന്?	5...
13	അത്യുത്ഭവിന്ദു ഉപനിഷത്തു്	3...
14	ഇന്ദ്രാവായുസ്യോപനിഷത്തു്	3...
15	മണ്ണിറമ്പാലാ	2...
16	ലളിതാഹൃദയസോത്രം	3...
17	പുരാണപരിചയം	8...

വി. പി. ഏർപ്പാടില്ല; വില മുൻകൂർ എ. ഒ. അയച്ചാൽ
 പുസ്തകം ബുക്ക് പോസ്റ്ററായി അയച്ചുകൊടുക്കും

ആവശ്യപ്പെടുക.

മാനേജർ, ധർമ്മകാഹളം

പി. ഒ. തമ്പുരാൻ. 679573